

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического  
совета МБОУ «СОШ №20 с УИОП»  
«29» августа 2017 г.  
протокол № 01

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
МБОУ «СОШ №20 с УИОП»  
от «31» августа 2017 г.  
№ 216-ОД

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»  
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Старый Оскол**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №20 с углубленным изучением  
отдельных предметов» на 2016-2017 учебный год**

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования

Одним из приоритетов Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы (утверждена постановлением Правительства Белгородской области от 28.10.2013г. № 431-пп) является развитие дополнительного образования.

Дополнительное образование является актуальным и необходимым звеном системы непрерывного образования, направленным на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (ст. 2 Федерального закона). Целью дополнительного образования являются выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества. Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих художественную, физкультурно-спортивную, туристско-краеведческую, естественнонаучную, техническую направленность и внедрения современных методик обучения и воспитания детей.

При разработке учебного плана, реализующего дополнительные общеразвивающие программы, использовались следующие документы:

Международные нормативно-правовые акты и документы:

1. Декларация прав ребенка (1959 г.).
2. Конвенция о правах ребенка (Утверждена Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989г.).

Федеральные нормативно-правовые акты и документы конституционного и законодательного характера:

1. Конституция Российской Федерации (ст.43).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч.2 ст.10).
3. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 Г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации

режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (вместе с "СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660).

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» от 11.12. 2006 г. № 06-1844.
7. Требования к содержанию и оформлению программ дополнительного образования детей. Министерства образования РФ (письмо от 11.12.2006 №06-1844).
8. Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (приложение к письму Минобразования России от 11.06.02 № 30-15-433/16).
9. Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы (утверждена постановлением правительства Белгородской области от 28.10.2013 г. №431).
10. Инструктивно - методическое письмо ОГАОУ ДПО «БелИРО» «О реализации приоритетных направлений в области воспитания и дополнительного образования образовательных организациях области в рамках реализации ФГОС на 2017-2018 учебный год»
11. Методические рекомендации по разработке учебного плана дополнительного образования в общеобразовательных учреждениях; /составитель: Рыбальченко Н.В., начальник отдела методического сопровождения воспитательной работы и дополнительного образования детей МБОУ ДОД (ПК) СОИРО.

Цель: формирование единого образовательного пространства школы для повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах.

Задачи:

- создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей, укрепления их здоровья;
- личностно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение обучающихся;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры школьников;
- воспитание у детей гражданственности, уважения правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Дополнительные образовательные программы могут быть реализованы по следующим направленностям:

- художественная;
- техническая;
- социально-педагогическая;
- естественнонаучная;
- туристско-краеведческая.

В школе созданы условия для реализации дополнительного образования:

- организационные условия;
- кадровые условия;

- психологические условия;
- программно-методические условия.

**Учебный план включает в себя следующие нормативы:**

- недельную (максимальную нагрузку на учащихся);
- недельное количество часов на реализацию программ по каждому виду образовательной деятельности;
- количество групп по разным направлениям;
- количество групп по учебному плану;
- общее количество часов в год на реализацию дополнительных общеразвивающих программ по годам обучения.

**Продолжительность занятий** и их количество в неделю определяются образовательной программой педагога, а также требованиями, предъявляемыми к режиму деятельности детей в образовательном учреждении дополнительного образования детей - в учебные дни не должна превышать 1,5 часа (без учета перерывов), в выходные и каникулярные дни – 3 часа. После 30—45 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин, для отдыха детей и проветривания помещений. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более 2 раз в неделю.

Учебный год в объединениях по интересам начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Продолжительность учебного года 36 недель, продолжительность учебной недели 6 дней. Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться (если это предусмотрено образовательными программами) в форме походов, сборов, экспедиций, лагерей разной направленности и т.п. Состав учащихся в этот период может быть переменным. Основные формы организации деятельности:

- Индивидуальная
- Групповая
- Фронтальная

**Начало занятий объединений дополнительного образования** - для учащихся 7-8 лет с 13.25, 9-18 лет – с 14.00. Количество и последовательность занятий определяется расписанием, учитывающим интересы ребенка. **Максимальная величина недельной образовательной нагрузки** составляет 6 академических часов.

Занятия детей проводятся в любой день недели, включая каникулярные, по группам или всем составом объединения в соответствии с утвержденной программой.

Расписание работы объединений по интересам составляется в начале учебного года по представлению педагогических работников с учетом установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся.

**Основные формы организации деятельности объединений по интересам, реализующих дополнительные общеразвивающие программы** – кружок, студия, клуб, ансамбль, творческое объединение; **формы учебных занятий** – групповые, практические занятия, репетиционные, беседы; **массовые формы** – праздники, выступления, фестивали, презентации, концерты, выставки, экскурсии, соревнования, состязания, конкурсы.

Занятия объединений дополнительного образования проводятся на базе МБОУ «СОШ № 20 с УИОП» - в кабинетах №№202, 213, 309, в актовом зале,

малом хореографическом зале, историко-краеведческом коворкинг-центре, в штаб-квартире ДО «Мечтатели».

В МБОУ «СОШ №20 с УИОП» реализуются дополнительные общеразвивающие программы по **5 направленностям**:

- художественная – 3 объединения;
- туристско-краеведческая – 1 объединение;
- социально-педагогическая – 2 объединения;
- техническая – 1 объединение;
- естественнонаучная – 1 объединение.

**I. Художественная направленность** ориентирована на обучение, воспитание и развитие учащихся средствами различных видов изобразительного, музыкального искусства, декоративно-прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Цель: приобщить школьников к пониманию и к самостоятельной осознанной деятельности по созданию художественно-организационного пространства.

Основными задачами являются:

- формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;
- воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы;
- сохранение базовых национальных ценностей российского общества;
- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности.

Данная направленность представлена следующими объединениями:

- хореографическая студия «СТИЛЬ» (5 групп),
- фольклорный ансамбль «Горлинка» (5 групп),
- вокальная студия «Домисолька» (1 группа).

Итогом работы в данном направлении является участие в концертах, показательных выступлениях, творческих конкурсах различных уровней.

**II. Туристско-краеведческая направленность** ориентирована на приобщение учащихся к поисковой краеведческой культурно-просветительской, музееведческой и экскурсионной деятельности, предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе воспитания и обучения, формирование личности гражданина и защитника Отечества.

Данная направленность реализуется через деятельность творческого объединения «Юные изыскатели».

**III. Социально-педагогическая направленность** в системе дополнительного образования направлена на выявление и раскрытие духовных, творческих и организаторских потенциалов личности детей и подростков, удовлетворение потребности детей в общении, в совместной деятельности для реализации возрастных интересов, а также изучение психологических особенностей личности, формирование личности как члена школьного коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптация в коллективе.

Данная направленность представлена литературной студией «ЖУРНАЛИСТик».

**IV. Техническая направленность.** Целью данной направленности является развитие интереса детей к технике как объекту творчества, формирование стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодежи.

Данная направленность представлена объединением декоративно-прикладного и технического творчества «Мастерица».

**V. Естественнонаучная направленность** ориентирована на повышение экологической грамотности учащихся, вооружение их навыками бережного использования природных ресурсов, формирование активной позиции школьников по отношению к природе, развитие познавательного интереса учащихся к лесу как одной из важнейших экосистем на Земле.

Данная направленность представлена объединением «Гринленд».

**Формы подведения итогов реализации дополнительных общеразвивающих программ** – общешкольные выставки, конкурсы, концерты, мероприятия, праздники, проектная деятельность. Участие в муниципальных и региональных мероприятиях, фестивалях, конкурсах, соревнованиях.

Руководители объединений по интересам осуществляют образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам в соответствии с направленностями. По каждой направленности у педагогов имеется программно-методическое обеспечение, программы дополнительного образования, рассмотрены на заседаниях методического и педагогического советов и утверждены приказом директора МБОУ «СОШ №20 с УИОП».

Учебные кабинеты, в которых проводятся занятия объединений по интересам, оснащены необходимым оборудованием: компьютерами, мультимедийными проекторами, экраном, интерактивными досками, звукоусиливающим устройством, имеется выход в Интернет, локальная сеть.

**Приложение 1**

**Перечень дополнительных образовательных программ, реализуемых образовательным учреждением**

<b>№ п/п</b>	<b>Название дополнительной образовательной программы</b>	<b>Автор</b>	<b>Срок реализации</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Возраст учащихся</b>	<b>Тип (статус) дополнительной образовательной программы</b>
1.	Серпантин	Николаева А.В.	7	1440	7-14	Дополнительная программа «Серпантин», рассмотрена на педагогическом совете МБОУ «СОШ № 20 с УИОП» от 29 августа 2014 года протокол №1
2.	Домисолька	Зеленкина Л.А	3	576	7-17	Дополнительная общеразвивающая программа «Домисолька», рассмотрена на заседании методического совета от 27.08.2014, пр.№1., рассмотрена на педагогическом совете МБОУ «СОШ № 20 с УИОП» от 29 августа 2014 года протокол №1
3.	Мастерица	Сараева Т.В.	3	576	8-15	Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые руки», рассмотрена на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 20 с УИОП» от 29 августа 2014 года протокол №1, автор Сараева Т. В.
4.	Историки-музеееды	Андрусенко Е.А.	2	432	14-18	Дополнительная общеразвивающая программа «Историки – музеееды», рассмотрена на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 20 с УИОП» от 25 августа 2015 года протокол №1
5.	Русский фольклор	Есипова Т.А.	3	576	7-14	Дополнительная программа «Русский фольклор», рассмотрена на заседании методического совета от 24.08.2012, пр.№1., заседании педсовета школы от 27.08.12 пр.№1, утверждена директором школы от 31.08.2012
6.	Юный журналист	Гунина О.В.	1	144	11-13	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный журналист», рассмотрена на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 20 с УИОП» от 25 августа 2015 года протокол №1
7.	Гринленд	Мехрибанян А.М.	2	72	13-16	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный биолог», рассмотрена на заседании педсовета школы от 25.08.2016, протокол №1

Комплектование детских объединений по направленностям

Направленность	Общее количество		
	объединений	групп	обучающихся
Художественная	3	11	156
Туристско-краеведческая	1	1	15
Социально-педагогическая	1	1	15
Техническая	1	1	15
Естественнонаучная	1	1	15

Учебный план дополнительного образования детей

№	Название детских объединений (по каждой направленности)	Распределение нагрузки по годам обучения (в часах)											
		1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			4 год обучения		
		Нед	Год	Кол-во групп	Нед	Год	Кол-во групп	Нед	Год	Кол-во групп	Нед	Год	Кол-во групп
<b>1.</b>	<b>Художественная</b>												
1.1.	Хореографическая студия «СТИЛЬ»	4	1	2	-	-	-	6	216	1	6	216	2
1.2.	Фольклорный ансамбль «Горлинка»	4	1	1	-	-	-	6	216	3	-	-	-
1.3.	Вокальная студия «Домисолька»	4	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>2.</b>	<b>Туристско-краеведческая</b>												
2.1	Творческое объединение «Юные изыскатели»	6	216	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>3.</b>	<b>Социально-педагогическая</b>												
3.1	Литературная студия «ЖУРНАЛИСТИК»	4	144	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>4.</b>	<b>Техническая</b>												
4.1	Творческое объединение «Мастерица»	4	144	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>5.</b>	<b>Естественнонаучная</b>												
5.1	Творческое объединение «ГРИНЛЕНД»	-	-	-	2	72	1	-	-	-	-	-	-



## Список объединений по интересам

№ п/п	Направленность детского объединения	Название детского объединения	Часов в неделю	Количество воспитанников по годам обучения				ФИО руководителя детского объединения (педагога)
				1	2	3	4	
1.	Художественная	Хореографическая студия «СТИЛЬ»	26	32	-	15	31	Николаева Анна Вадимовна
		Фольклорный ансамбль «Горлинка»	26	31	-	47	-	Есипова Татьяна Александровна
		Вокальная студия «Домисолька»	4	25	-	-	-	Зеленкина Людмила Анатольевна
2.	Туристско-краеведческая	Творческое объединение «Юные изыскатели»	6	15	-	-	-	Букреева Екатерина Евгеньевна
3.	Социально-педагогическая	Литературная студия «ЖУРНАЛИСТИК»	4	15	-	-	-	Гунина Ольга Владимировна
4.	Техническая	Творческое объединение «Мастерица»	4	15	-	-	-	Сараева Татьяна Викторовна
5.	Естественнонаучная	Творческое объединение «Гринленд»	2	-	15	-	-	Мехрибанян А.М.

## Нагрузка педагогов дополнительного образования детей

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО педагога</b>	<b>Направленность</b>	<b>Кол-во детей</b>	<b>Количество часов в неделю / количество часов в год</b>
1.	Николаева Анна Вадимовна	Художественная	78	26/936
2.	Есипова Татьяна Александровна	Художественная	78	26/936
3.	Зеленкина Людмила Анатольевна	Художественная	25	4/144
4.	Сараева Татьяна Викторовна	Техническая	15	4/144
5.	Букреева Екатерина Евгеньевна	Туристско-краеведческая	15	6/216
6.	Гунина Ольга Владимировна	Социально-педагогическая	15	4/144
7.	Мехрибанян Агавни Мхитаровна	Естественнонаучная	15	2/72

## Расписание занятий объединений по интересам в 2017-2018 учебном году

№ п/п	Название и форма детского объединения	Кол-во человек	ФИО педагога	Время и место проведения					
				Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1.	Хореографическая студия «СТИЛЬ» (малый хореографический зал)	78 человек	Николаева Анна Вадимовна	II группа 14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>20</sup> IV группа 16 <sup>30</sup> – 17 <sup>15</sup> 17 <sup>25</sup> – 18 <sup>10</sup>	III группа 14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>20</sup> V группа 16 <sup>30</sup> – 17 <sup>15</sup> 17 <sup>25</sup> – 18 <sup>10</sup>	II группа 14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>20</sup> IV группа 16 <sup>30</sup> – 17 <sup>15</sup> 17 <sup>25</sup> – 18 <sup>10</sup>	I группа 14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>20</sup> V группа 16 <sup>30</sup> – 17 <sup>15</sup> 17 <sup>25</sup> – 18 <sup>10</sup>	III группа 15 <sup>00</sup> – 15 <sup>45</sup> 15 <sup>55</sup> – 16 <sup>40</sup> IV группа 16 <sup>50</sup> – 17 <sup>35</sup> 17 <sup>45</sup> – 18 <sup>30</sup>	I группа 10 <sup>00</sup> – 10 <sup>45</sup> 10 <sup>55</sup> – 11 <sup>40</sup> III группа 11 <sup>50</sup> – 12 <sup>35</sup> 12 <sup>45</sup> – 13 <sup>30</sup> V группа 13 <sup>40</sup> – 14 <sup>25</sup> 14 <sup>35</sup> – 15 <sup>20</sup>
2.	Фольклорный ансамбль «Горlinkка» (актовый зал)	78 человек	Есипова Татьяна Александровна	I группа 12 <sup>30</sup> – 13 <sup>15</sup> 13 <sup>25</sup> – 14 <sup>10</sup> III группа 14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup> V группа 16 <sup>10</sup> – 16 <sup>55</sup> 17 <sup>05</sup> – 17 <sup>50</sup>	II группа 12 <sup>30</sup> – 13 <sup>15</sup> 13 <sup>25</sup> – 14 <sup>10</sup> IV группа 14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup>	I группа 12 <sup>30</sup> – 13 <sup>15</sup> 13 <sup>25</sup> – 14 <sup>10</sup> III группа 14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup> V группа 16 <sup>10</sup> – 16 <sup>55</sup> 17 <sup>05</sup> – 17 <sup>50</sup>	II группа 12 <sup>30</sup> – 13 <sup>15</sup> 13 <sup>25</sup> – 14 <sup>10</sup> IV группа 14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup>	III группа 14 <sup>30</sup> – 15 <sup>15</sup> 15 <sup>25</sup> – 16 <sup>10</sup>	IV группа 12 <sup>50</sup> – 13 <sup>35</sup> 13 <sup>45</sup> – 14 <sup>30</sup> V группа 11 <sup>00</sup> – 11 <sup>45</sup> 11 <sup>55</sup> – 12 <sup>40</sup>
3.	Вокальная студия «Домисолька» (актовый зал)	25 человек	Зеленкина Людмила Анатольевна				14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup>	14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup>	
4.	Творческое объединение «Мастерица» (каб. 202)	15 человек	Сараева Татьяна Викторовна	14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>10</sup>	14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>10</sup>				
5.	Объединение «Юные изыскатели» (историко-краеведческий коворкинг-центр)	15 человек	Букреева Екатерина Евгеньевна	14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>10</sup>		14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>10</sup>		14 <sup>40</sup> – 15 <sup>25</sup> 15 <sup>35</sup> – 16 <sup>10</sup>	
6.	Литературная студия «ЖУРНАЛИСТИК» (штаб ДО)	15 человек	Гунина Ольга Владимировна	14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup>	14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup>				
7.	Объединение «Гринленд» (каб. 309)	15 человек	Мехрибанян Агавни Мхитаровна				14 <sup>20</sup> – 15 <sup>05</sup> 15 <sup>15</sup> – 16 <sup>00</sup>		